

APPEL À PROJETS

LA COUVEUSE #3



PLATEFORME D'ACCOMPAGNEMENT DES NOUVELLES ÉCRITURES SCÉNIQUES POUR LA PETITE ENFANCE

Le Théâtre Paris-Villette, le Théâtre Nouvelle Génération – CDN de Lyon et le Théâtre Molière de Sète – Scène nationale Archipel de Thau s'associent pour promouvoir une création exigeante et résolument contemporaine à destination de la toute petite enfance.

Les projets candidats devront proposer aux plus jeunes spectateurs (0 - 4 ans) une expérience sensible et innovante à travers les formes les plus contemporaines de représentation et d'écriture. Une attention particulière sera portée à la qualité et l'ambition du dispositif technique et scénographique, ainsi qu'à l'aspect novateur de la forme et des outils technologiques mis en oeuvre.

L'équipe retenue bénéficiera du soutien croisé des trois lieux dans la mise en œuvre de son projet et notamment :

- un temps de répétition simple (hors technique) de 2 semaines au TPV ;
- un temps de résidence de 2 semaines minimum au TNG, avec soutien technique ;
- un temps de résidence de 2 semaines au sein du pôle de création enfance et jeunesse du TMS, avec soutien technique ;
- un second temps de résidence de 2 semaines au TPV, avec soutien technique ;
- un apport en coproduction du TNG ;
- un apport en coproduction du TMS ;
- une série de 8 représentations minimum au TNG ;
- une série de 8 représentations minimum au TMS ;
- une série de 10 représentations minimum en coréalisation au TPV ;
- Le conseil et l'accompagnement technique et artistique des équipes des trois théâtres.

CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

- ◆ l'appel à projet est destiné aux compagnies ayant déjà présenté au minimum deux spectacles dans un réseau professionnel.
- ◆ les compagnies travaillant pour la première fois à destination de l'enfance sont les bienvenues.
- ◆ le projet de création est prévu pour la saison 2021-2022.
- ◆ le projet bénéficie du soutien d'au moins un partenaire confirmé (lieu ou institution).

Les candidatures sont à adresser au plus tard le 30 avril 2020, par voie électronique uniquement, à l'adresse lacouveuse2020@gmail.com

DOSSIER DE CANDIDATURE

- ◆ infos administratives et contact de la compagnie ;
- ◆ calendrier de création envisagée ;
- ◆ présentation synthétique du projet (30 lignes maximum) ;
- ◆ dossier artistique du projet incluant notamment une présentation de l'équipe et une description des éléments techniques et scénographiques envisagés ;
- ◆ éléments sur la dernière création du metteur en scène ou de l'équipe (photos, revue de presse, liens vidéos... ;
- ◆ budget prévisionnel de production.



THÉÂTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION
CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL - LYON



Théâtre Molière → Sète
Scène nationale
Archipel de Thau

